

*“novembre, mois des brumes, réchauffe par-devant
Et refroidit par-derrière. “*

Questembert



Ses habitants sont les Questembertois et les Questembertoises.

Questembert viendrait du breton « **kesten** » ou « **kisten** » (châtagnes)

Questembert est une ancienne paroisse primitive. Une colonie franque se serait installée sur son territoire au temps de Childeric et aurait donné à ce territoire les noms de Mons Columbarum et d'Alemania.

La toponymie traduit d'une certaine façon les tribulations de l'histoire mais son approche nécessite prudence tant les interprétations divergent, et diverge ça fait beaucoup...

Les Vikings normands sont arrêtés en 890 à Questembert au lieu-dit Koët-Bihan par le roi Alain surnommé Le Grand. On raconte que, venus 15 000, ils seraient repartis au nombre de 400 ou 40 selon les sources !

Durant la période féodale, Questembert fait partie de la baronnie de Molac et de celle de Rochefort à laquelle est rattaché le château de Coëtbihan (il ne reste que des ruines, vers Limerzel).

Questembert est une ville à mi-chemin entre Vannes et Redon, entre la côte et le Morbihan intérieur.

C'est le chef lieu d'un canton aux contours bizarres, mais son influence commerciale en dépasse les limites, son marché hebdomadaire (oui ça bosse) est une réalité bien vivante, rassemblant chaque lundi une population avide de nouvelles en dehors des médias, scrutant les présentes élections ...

Les Halles de Questembert : construites en 1552 sur l'emplacement de l'ancienne Cohue, elles sont dues à Jérôme De Carné, Comte de Cohignac et créateur des Foires de Questembert, et seront restaurées en 1675 par un entrepreneur local digne de son nom : Estienne Charpentier !

Le Plateau de Questembert :

Une campagne agrémentée par l'alternance de champs, de boisements denses et de haies .

On ne va pas en faire un fromage, mais l'unité de paysage du plateau se situe au sud-ouest du sillon du Loc'h et de l'Arz, inscrite à l'est dans le "coude" de la vallée de la Vilaine, et en transition douce au sud avec la plaine littorale de Muzillac. Questembert s'appuie sur le ruisseau du Moulin de Thonon*(voir au verso) qui marque nettement la limite ouest. L'orientation générale est-ouest du relief est peu sensible et affaiblie par de nombreux ruisseaux dont le réseau mis en relief "brouille" les grands mouvements de la charpente naturelle.

Le plateau est scindé en deux par une crête (est-ouest) qui délimite deux versants :

un versant orienté au nord tourné vers le sillon de l'Arz et du Loc'h.

un versant orienté au sud qui se dilate dans le bassin de l'Étier et de ses affluents. La vallée de la Vilaine est, quant à elle, tenue à l'écart par un coteau affirmé en rive droite. En résumé: des fois ça grimpe!



“Evidemment, elle sera toujours un peu châtaigne sous bogue, mais elle devient vivable” Hervé Bazin

“ La pêche est un sport étrange puisqu'elle n'empêche guère ceux qui surveillent leur ligne de prendre du ventre.”

LA TRUITE QUESTEMBERGEOISE :

Le Tohon ou rivière Saint-Eloi, 2,5 m de largeur moyenne, 37 km de long et forme l'étang de Célac, prend sa source à l'est de La Vraie-Croix à 120 m d'altitude. Tracas mathématique ? non ? c'est un joli parcours très intéressant pour la gaule et le cheminement est particulièrement aisé par un sentier qui longe la rivière. Les postes de pêche sont nombreux et variés et le parcours est réputé pour la présence de grosses truites.

LA CHAPELLE SAINT VINCENT :

La chapelle Saint-Vincent ou chapelle Saint-Doué (XVème siècle), édifée au village de Saint-Doué par Alain, le seigneur de Botlay. Elle est dédiée à saint Vincent Ferrier.

De forme rectangulaire, elle a été restaurée au début du XIXème siècle. La décoration extérieure, tant aux contreforts qu'au portail du pignon occidental surmonté d'un clocheton, est assez grossière, mais très variée : portes jumelées en plein cintre, gargouilles, animaux, personnages, etc ...

Une tourelle accolée au Sud du pignon occidental renferme un escalier conduisant à la cloche.

Les fenêtres en tiers-point ont des réseaux dessinant des fleurs de lis. Le mur Nord est percé d'un oculus auprès duquel sont sculptés des animaux en bas-relief.

La chapelle est couverte d'une charpente fruste et on peut y remarquer deux piscines flamboyantes

Sur le vaste placître, se dresse une croix bannière à personnages, ce calvaire (XVI et XXème siècles) .

Les macles des Molac sont sculptés à l'arrière du socle. Classée monument historique en 1928.



Notre Balade du jour :

Ce nouvel itinéraire inauguré en juillet 2022, permet de découvrir la richesse du patrimoine vernaculaire, architectural et environnemental de Questembert. Vous pourrez admirer le long du chemin, l'état de l'étang de Célac, la Croix Bannière de Saint-Doué, inscrite aux Monuments Historiques, la chapelle Saint-Vincent, les rives du Saint-Eloi, la croix du congo et l'arboretum de Plestregouët...

Avant de benner (fiction) ce papier, bénéficions de cette balade qui nous fera profiter de tous ces éléments susdits et pré-cités de cette cité renommée suscitant tout notre intérêt excité...

Alors, allons Mesdames, ma semelle a un parfum errance...

Agenda :

20 novembre : BELZ St Cado avec Catherine et Chantal

Bonne randonnée à tous.